

BASES XXVII CONCURSO INTERNACIONAL DE PINTURA Y DIBUJO PARA ARTISTAS CON SINDROME DE DOWN

- La Fundación Síndrome de Down de Madrid, en colaboración con la Fundación Repsol, convoca el XXVII Concurso Internacional de Pintura y Dibujo al que podrán concurrir personas con síndrome de Down¹* como único autor. No se admitirán obras colectivas.
- 2. Se establecen los siguientes premios:

PINTURA AL ÓLEO SOBRE LIENZO O TABLA:

Primer Premio: 1.500 euros
Segundo Premio: 1.000 euros
Tercer Premio: 500 euros

OTRAS TÉCNICAS (dibujo, grabado, collage, ceras...):

Primer Premio: 1.500 eurosSegundo Premio: 1.000 eurosTercer Premio: 500 euros

Sobre el importe del premio, se practicarán las retenciones fiscales que resulten de su aplicación.

- 3. El tema de la obra será libre. Down Madrid se reserva el derecho de admisión de obras.
- 4. Se admitirán tres obras como máximo por autor.
- 5. Se entregará una fotocopia del certificado de discapacidad del autor, en el que deberá constar el diagnóstico de síndrome de Down.
- 6. Es imprescindible que todas las obras estén enmarcadas. **No se admitirán trabajos protegidos con cristal**. Se aconseja proteger los trabajos con metacrilato o cualquier otro material plástico.
- 7. Las obras se presentarán con una etiqueta adherida en su parte posterior en la que figurarán los siguientes datos:
 - Nombre y dos apellidos
 - Fecha de nacimiento
 - Número de teléfono de contacto
 - E-mail
 - Título de la obra
 - Medidas y técnica empleada
 - Precio de venta si el autor lo desea (Down Madrid, si llega el caso, pondrá en contacto al autor y a la persona interesada en la compra de la obra, no mediando en ningún tipio de transacción comercial).



 $^{^{1}}$ Excepcionalmente podrán participar los usuarios de los servicios de Down Madrid con otros tipos de diagnóstico.



Estos datos son imprescindibles. No sé admitirán las obras en las que no estén detallados los datos del autor ni aquellas en las que únicamente figuren los datos del centro.

- 8. El plazo de entrega de las obras termina el 23 de abril de 2019. El horario de entrega será de lunes a viernes de 9 a 20 h, en el Centro 3 Olivos (c/ Cueva de Montesinos, 45 - 28034 Madrid) o se enviarán a través de cualquier medio de transporte que garantice su entrega en la citada dirección. Los gastos de transporte tanto en la entrega como en la recogida correrán siempre por cuenta del autor.
- 9. Con las obras presentadas y premiadas se realizará una exposición.
- 10. El fallo del jurado será comunicado directamente a los ganadores. Los premiados recogerán personalmente su premio en el acto que se realizará al efecto.
- 11. Las obras galardonadas (los 1º, 2º y 3º premios) pasarán a formar parte del patrimonio artístico de Down Madrid.
- 12. Las obras no seleccionadas como ganadoras así como las que no hayan resultado vendidas, deberán ser retiradas en el plazo máximo de un mes contado a partir del día siguiente de la clausura de la exposición (para ello se avisará con anterioridad a Belén Padilla en el mail: belen.padilla@downmadrid.org); en caso contrario, se entenderá que el autor y/o su representante legal renuncian a cualquier derecho sobre la/s misma/s en favor de Down Madrid, quien podrá disponer de las obras no retiradas en la forma en que estime conveniente.
- 13. Antes de la reunión de jurado, el coordinador del servicio de Cultura y Arte Down, mantendrá una entrevista personal con los participantes en caso de creerlo necesario para comentar la obra presentada y verificar la autoría del trabajo.
- 14. El hecho de participar en el Concurso supone la aceptación de estas Bases.

Para Fundación Repsol, contribuir a la integración social de las personas con discapacidad, es uno de los objetivos en los que está más comprometida y, para ello, trabaja en iniciativas que abarcan la cultura inclusiva, la educación, y el deporte adaptado, promoviendo actividades que lleven a la integración total de este colectivo en un marco de igualdad de oportunidades.

Por ello, Fundación Repsol, fiel a su compromiso, apoya y apuesta por el arte como medio de inclusión social de los artistas con discapacidad intelectual colaborando una año más en este concurso.

